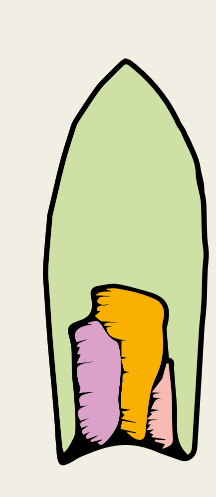
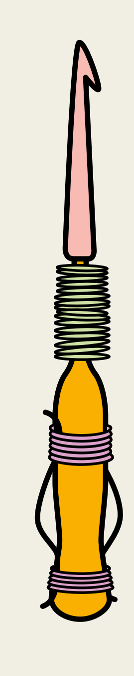
MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO

POBLAMIENTO AMERICANO:
L@s primer@s habitantes del Continente

Enseñanza Media







¡Bienvenid@s!

El **Museo Chileno de Arte Precolombino** te invita
a conocer el proceso de Poblamiento Americano, por el cual
los primeros seres humanos migraron y se instalaron en los
territorios que hoy llamamos América. En una travesía que duró
decenas de miles de años, la población lorgó asentarse en el
C,ontinente, superando grandes desafíos y fundando las primeras
sociedades de América de las que somos hereder@s.

Junt@s investigaremos y aprenderemos en diversas actividades
que puedes hacer junto a tu profesor@, familia y compañer@s,
los pasos de este hecho clave en nuestra historia.

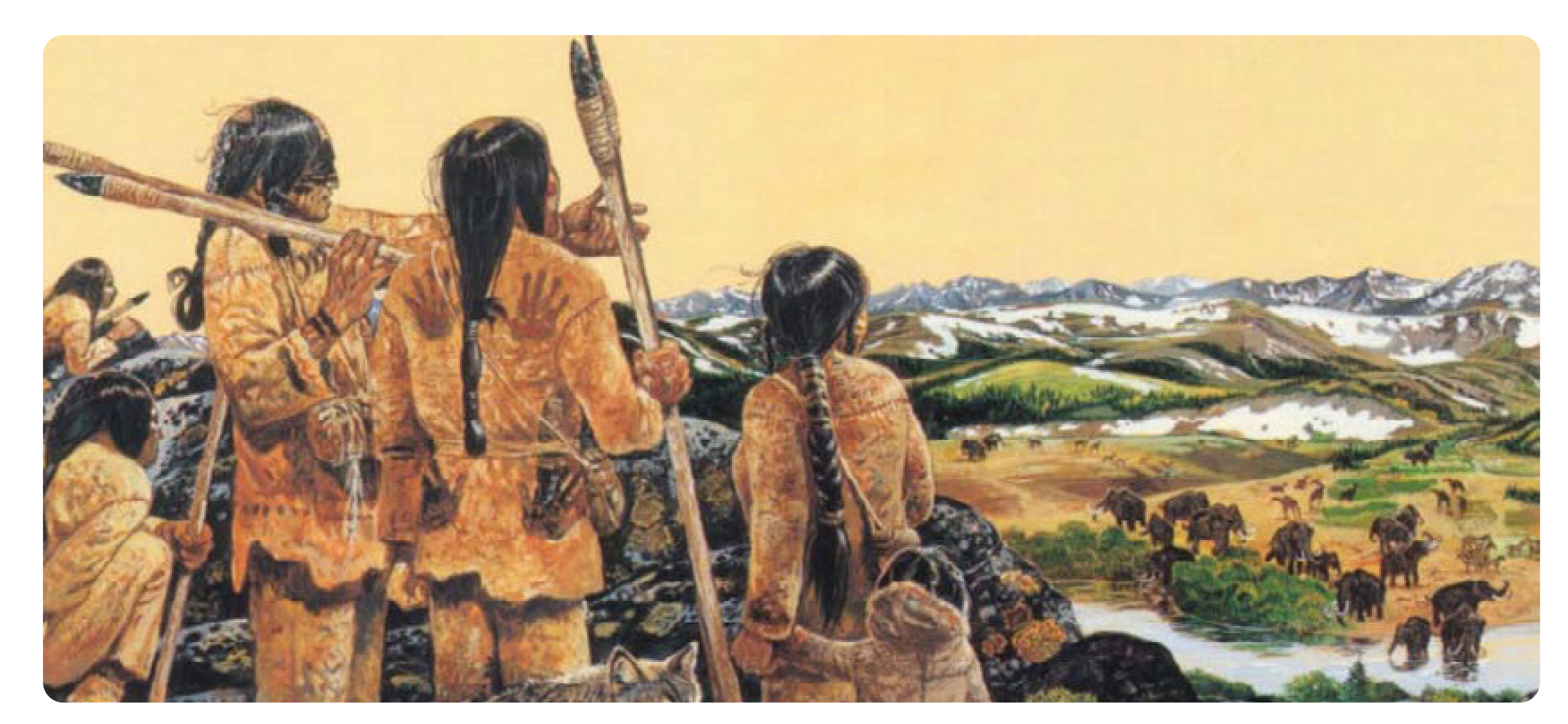
Consejos para docentes y educador@s

Al finalizar podrás encontrar información técnica
sobre cómo usar este material educativo.

¿Qué aprenderemos?

1. Comprenderemos aspectos fundamentales del proceso de **poblamiento americano**, como las **rutas** que permitieron el ingreso al Continente y las principales características de los modos de vida de l@s primer@s habitantes (**nomadismo** y surgimiento del **sedentarismo**).

2. Ubicaremos cronológica y espacialmente las **etapas del poblamiento americano** y los factores que incidieron en el asentamiento de las sociedades humanas, reconociendo los procesos de adaptación y transformación que se producen entre el **ser humano** y **el medio**.



Grupo de cazadores recolectores siguiendo a una manada de mamuts. Extraída de Chile Científico

Algunas interrogantes en torno al Poblamiento Americano para comenzar

1. Poblamiento Americano y descubrimiento de América: ¿Están relacionados?

¿Sabías que...?

Las culturas que se encuentran en el continente americano desde su poblamiento hasta la llegada de Colón se han denominado Culturas Precolombinas.

Cuando pensamos en el **descubrimiento de América**, las primeras ideas e imágenes que asociamos son las del navegante Cristóbal Colón arribando a las costas de la isla de Guanahani (hoy, San Salvador), en 1492. Sin embargo, el hallazgo de Colón representó un descubrimiento sólo para los europeos.



Retrato de Cristoforo Colombo (en italiano) o Cristóbal Colón. Pintura de Sebastiano del Piombo

Si somos exactos, los territorios del continente americano fueron descubiertos por cazadores-recolectores entre **30.000** y **15.000 años antes del presente**.

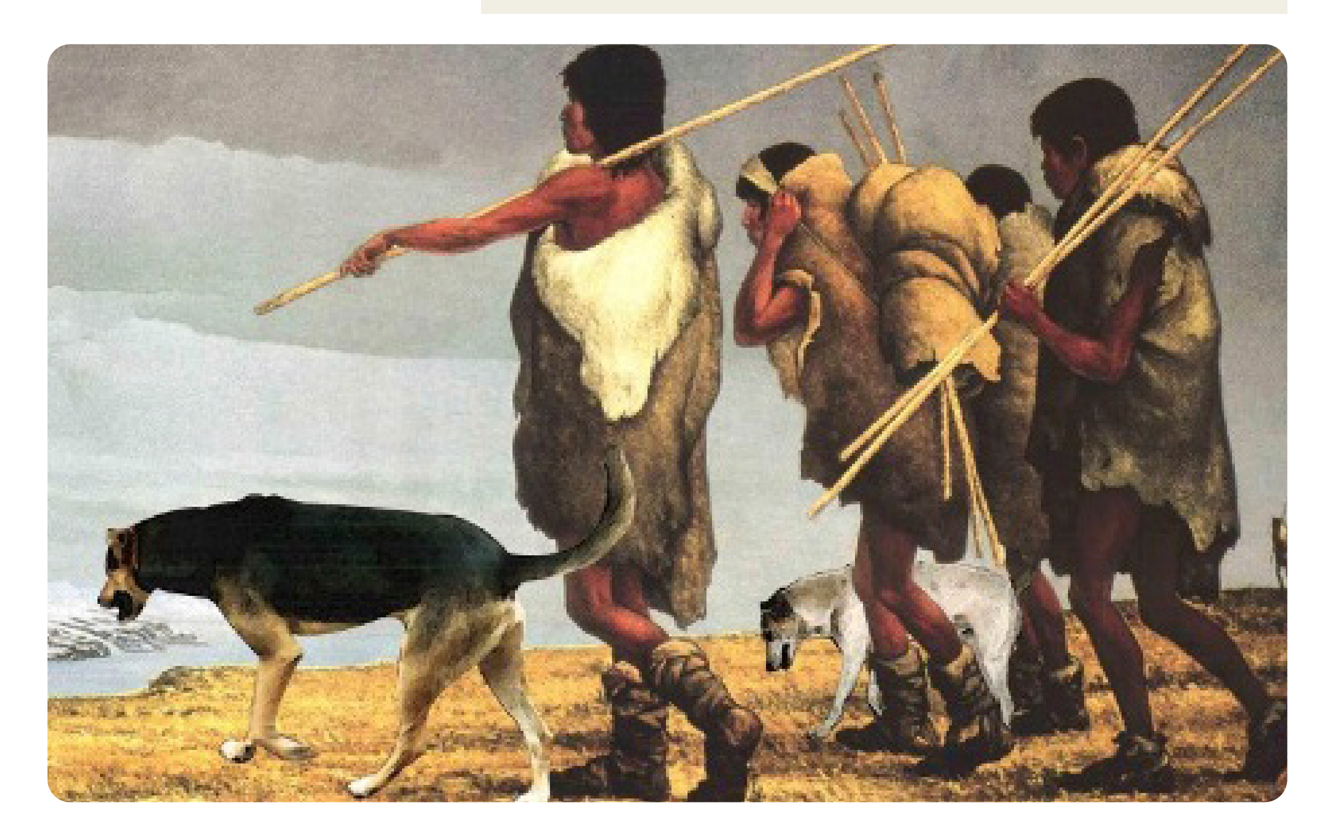


Ilustración de Cazadores del Pleistoceno. Puede ayudarnos a imaginar como se veían algunos de los seres humanos que llegaron al Continente. Extraída de Revista *Sabías Qué*

¿Cómo lo hicieron?

Antes de profundizar en cómo los primeros seres humanos arribaron a los territorios que hoy conocemos como América, debemos hacernos unas preguntas previas…

2. ¿De qué manera se obtienen las informaciones y datos sobre la vida de personas en tiempos tan lejanos?

El rol de la Arqueología y las ciencias en el estudio de nuestra historia

> Como has de imaginar, es imposible obtener testimonios directos (orales o escritos) o informaciones exactas sobre la forma de vida y experiencias de estos primeros habitantes.

> No obstante, ellos han dejado una serie de **evidencias materiales**, productos culturales, tales como herramientas, utensilios, obras de arte, construcciones, etc., que han permitido a l@s arqueólog@s reconstruir el pasado a través de diversas hipótesis y teorías sobre la vida hace miles de años.

> Para ello, l@s arqueólogo@s colaboran junto a geólogos, antropólogos, paleontólogos, geógrafos, entre otros especialistas del estudio de la historia humana y de la Tierra.

> Mediante distintas técnicas, especialmente **excavaciones arqueológicas** en los lugares donde vivieron o viven las personas, los arqueólogos encuentran objetos que permiten responder preguntas sobre cómo se vivía en el pasado.



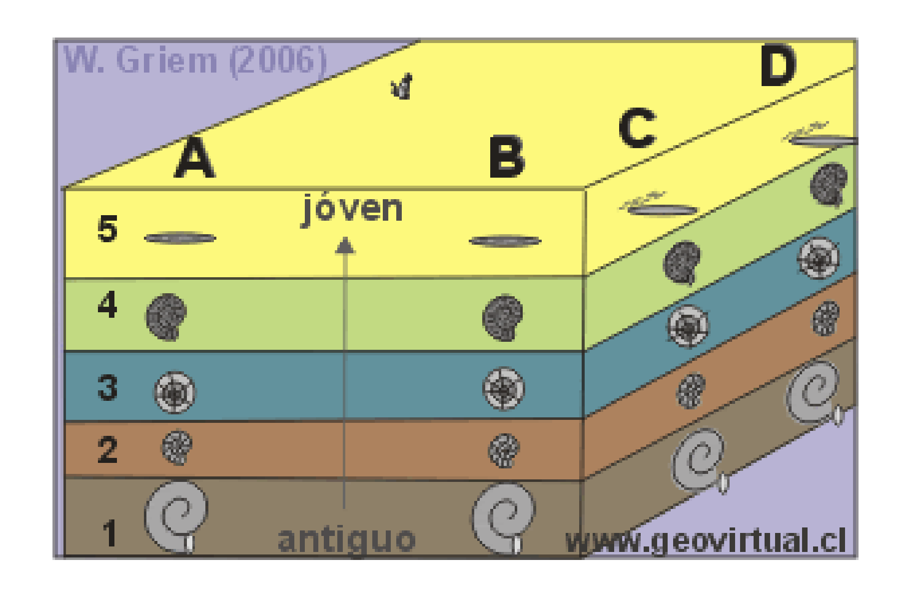


Los arqueólog@s que se muestran en el cine suelen ser algo diferentes de la realidad. ¿Qué diferencias te imaginas?

¿Cómo saben l@s arqueólog@s la antigüedad de los materiales encontrados en las excavaciones?

Hay dos formas de saberlo:

1. **Por datación absoluta** mediante análisis de **Radio Carbono 14** para el caso de objetos orgánicos (madera, textil, plantas, etc.) o *Termoluminiscencia* en caso de materiales que hayan sido expuestos a calor, como la cerámica o un fogón de cocina que contenga restos de carbón.



2. **Por datación relativa**, a diferencia del método anterior, esta datación funciona por asociación del objeto con otro similar cuya fecha ya sea conocida, o por la posición que tiene el nuevo hallazgo en los estratos del sitio arqueológico: las piezas que se encuentran más cerca de la superficie son más recientes que las que se encuentran en estratos inferiores.



Corte estratigráfico de un yacimiento arqueológico. Los estratos están lejos de ser lisos como las capas de un pastel. El reconocerlos es parte de la tarea de l@s arqueolog@s, quienes construyen las primeras hipótesis acerca de la fecha relativa de los objetos encontrados.

De Anja Mößbauer. Trabajo propio, Dominio público. Tomado de wikimedia.org

Ahora retomemos la pregunta...

3. ¿Mediante qué estrategias nuestr@s ancestr@s ingresaron al continente americano? ¿Cómo y por qué lo hicieron?

Para responder estas preguntas, cuyas respuestas desarrollaremos a lo largo de este material, debemos conocer una serie de factores que van más allá de las intenciones de estos primeros grupos de americanos:

- Las condiciones medioambientales y climáticas en las que vivían.
- Las motivaciones que tuvieron y la forma de vida existente en dicho periodo.
- Las tecnologías y medios materiales con los que contaban.

¿Quiénes eran estos primeros grupos?

Eran grupos humanos anatómicamente modernos (**Homo Sapiens**), es decir, con las mismas capacidades biológicas nuestras (tanto físicas, como psicológicas) y llegaron en varias **oleadas migratorias**, en otras palabras, no se trató de sólo un grupo de viajer@s, sino de varios que se repartieron entre los 30.000 y 15.000 años antes del presente.



Ilustración de un grupo humano, migrando por la costa americana durante el período Glacial

¿Sabías que...?

Nuestra especie, el género **Homo Sapiens***, existe como tal sin cambios evolutivos biológicos desde alrededor de 200.000 años. Convivimos por un largo tiempo con nuestro pariente más cercano, los* **Homo Neanderthalis***, hasta hace unos 40.000 años.*

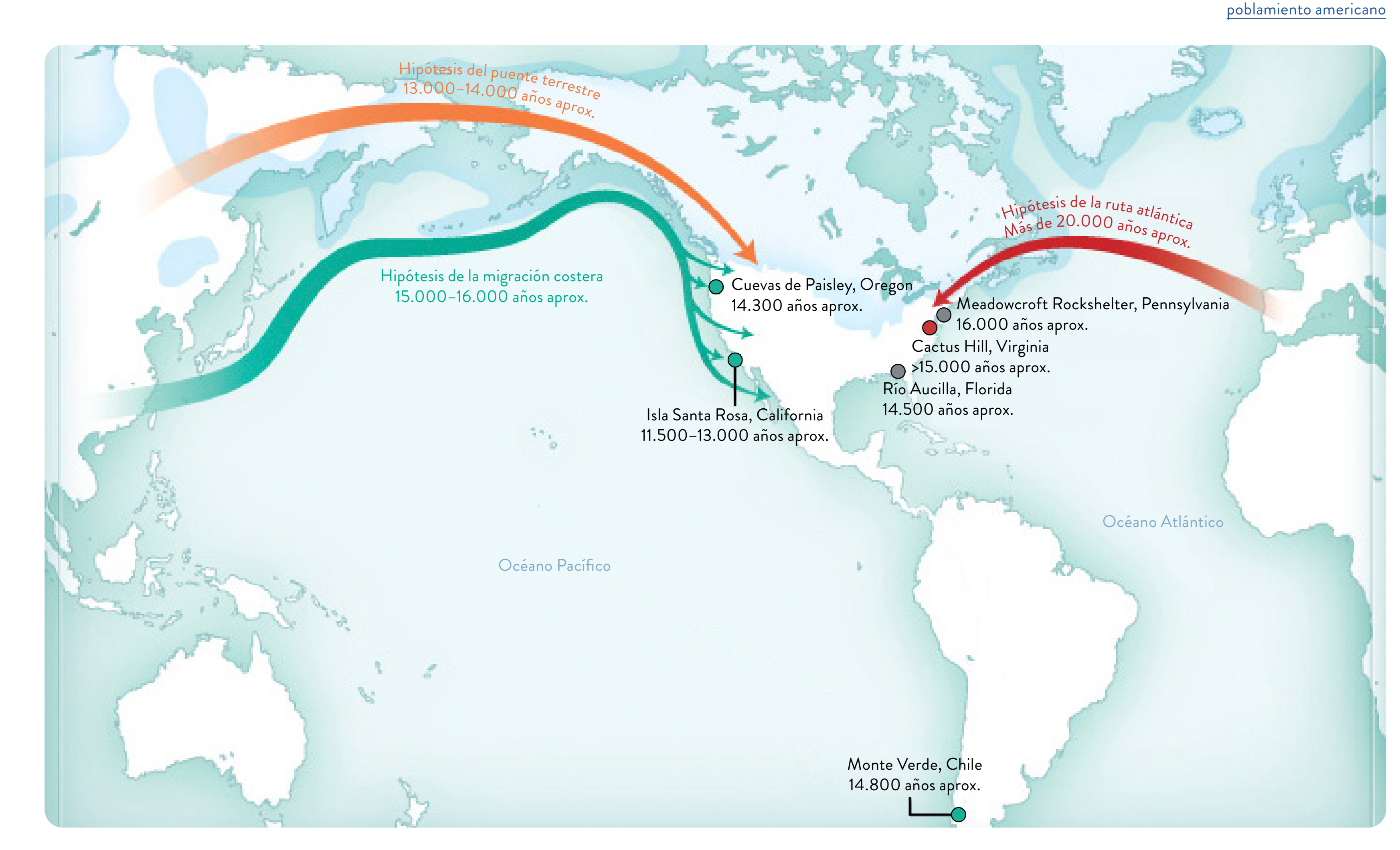
4. ¿Cuáles fueron las rutas por las que ingresaron a América?

Teorías del Poblamiento Americano

Mapa de Francisco Mena: [La humilde Aventura de conocer: el caso del poblamiento americano]

En la actualidad se sigue debatiendo cuáles fueron las rutas de ingreso hacia el Continente. De acuerdo a las evidencias científicas actuales, se aceptan **tres teorías** de acceso:

1. Migración costera o desde Oceanía a través de Polinesia.
2. Migración por la Ruta Atlántica o desde Europa a través de los glaciares del Círculo Polar Ártico, ingresando por el noreste de América.
3. Migración por el Puente Terrestres o desde el Asia, por el estrecho de Bering, entrando por América del Norte.



1. La primera teoría se sostiene en la antigüedad de los yacimientos arqueológicos encontrados en América del Sur, como, por ejemplo, el sitio de **Monte Verde** (cerca de Puerto Montt, Chile). Los opositores de esta teoría postulan que durante este periodo no se contaba con las tecnologías de navegación adecuadas para cruzar desde Australia y Nueva Guinea hasta América.

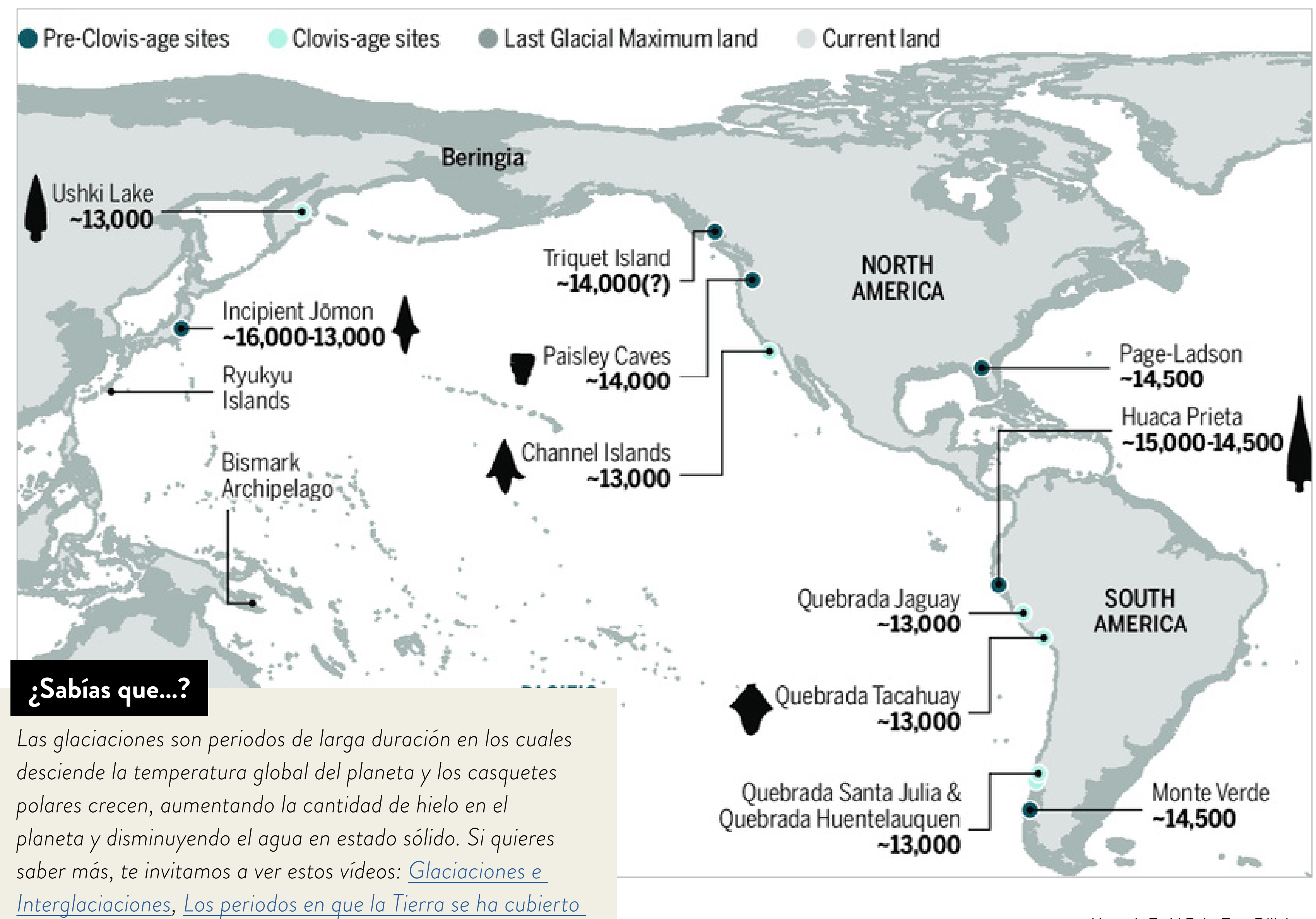
2. La segunda teoría, se fundamenta a partir de las puntas puntas de proyectil de piedra fabricadas por los cazadores en América (punta **Clovis**) encontradas en el sitio Meadowcroft (costa este de Estados Unidos) muy similares a las encontradas en Europa (puntas de proyectil del periodo Solutrense europeo).


Sitio Arqueológico Monte Verde. Tomada de Consejo de Monumentos Nacionales


Excavación en Meadowcroft Rockshelter. Tomada de Archaeology Magazine

3. La tercera teoría es la predominante y más aceptada dentro del debate sobre el poblamiento americano. Ésta sostiene que grupos cazadores-recolectores procedentes de Asia, ingresaron por el **Estrecho de Bering**, un puente terrestre que se formó producto del descenso del nivel del mar (un descenso de 120 metros aprox.) debido a las **glaciaciones** y al **congelamiento de las aguas**, permitiendo conectar la actual Siberia con Alaska.

   Tras cruzar este puente terrestre, las diversas oleadas de migrantes siguieron el avance por el Continente por la costa, debido a que los valles interiores estaban congelados y con temperaturas muy frías, a diferencia de las zonas cerca del océano. Además, la costa ofrecía la posibilidad de acceder a mayor variedad de alimentos (algas, peces, etc.), ayudando a su supervivencia.



¿Sabías que...?

Las glaciaciones son periodos de larga duración en los cuales desciende la temperatura global del planeta y los casquetes polares crecen, aumentando la cantidad de hielo en el planeta y disminuyendo el agua en estado sólido. Si quieres saber más, te invitamos a ver estos vídeos: Glaciaciones e Interglaciaciones, Los periodos en que la Tierra se ha cubierto de Hielo.

Mapa de Todd Raje, Tom Dillehay, Jon Erlandson, Richrad Lkein y Torben Rick en Finding the first Americans

Actividad 1

Monte Verde: el sitio arqueológico más antiguo de América

Análisis de Fuentes de Información – Comunicación

En las cercanías de Puerto Montt, en el actual territorio chileno, se encuentra un sitio arqueológico que obligó a replantear las teorías del poblamiento americano: **Monte Verde**, ¿has oído hablar de él?

1. En parejas, revisen los siguientes videos y artículos y rescaten los elementos fundamentales de este sitio arqueológico de importancia mundial
   - Documental Monte Verde y Pilauco: Sitio Paleoarqueológico
   - Mini documental turismo Paleoarqueológico Monte Verde y Pilauco
   - Monte Verde: un día en uno de los sitios arqueológicos más antiguos de América
   - Monte Verde, el asentamiento humano más antiguo de América

2. Aquí algunas preguntas que pueden guiar tu observación de las fuentes de información:
   - ¿Qué es Monte Verde? ¿Dónde se ubica?
   - ¿Cómo cambió las teorías sobre el poblamiento americano que había hasta su descubrimiento?
   - ¿Qué medidas sugerirías para su cuidado como espacio de patrimonio cultural?

3. Diseñen una infografía para compartir e informar a la comunidad educativa de su escuela sobre la importancia del sitio de Monte Verde a nivel mundial para los estudios de Poblamiento Americano. Puedes utilizar sitios web que les ayuden con plantillas para construir su infografía como Canva o Easel.

Temporalidad y medioambiente durante el proceso de poblamiento del continente americano

1. Tiempo Geológico y Periodos de la Prehistoria Americana

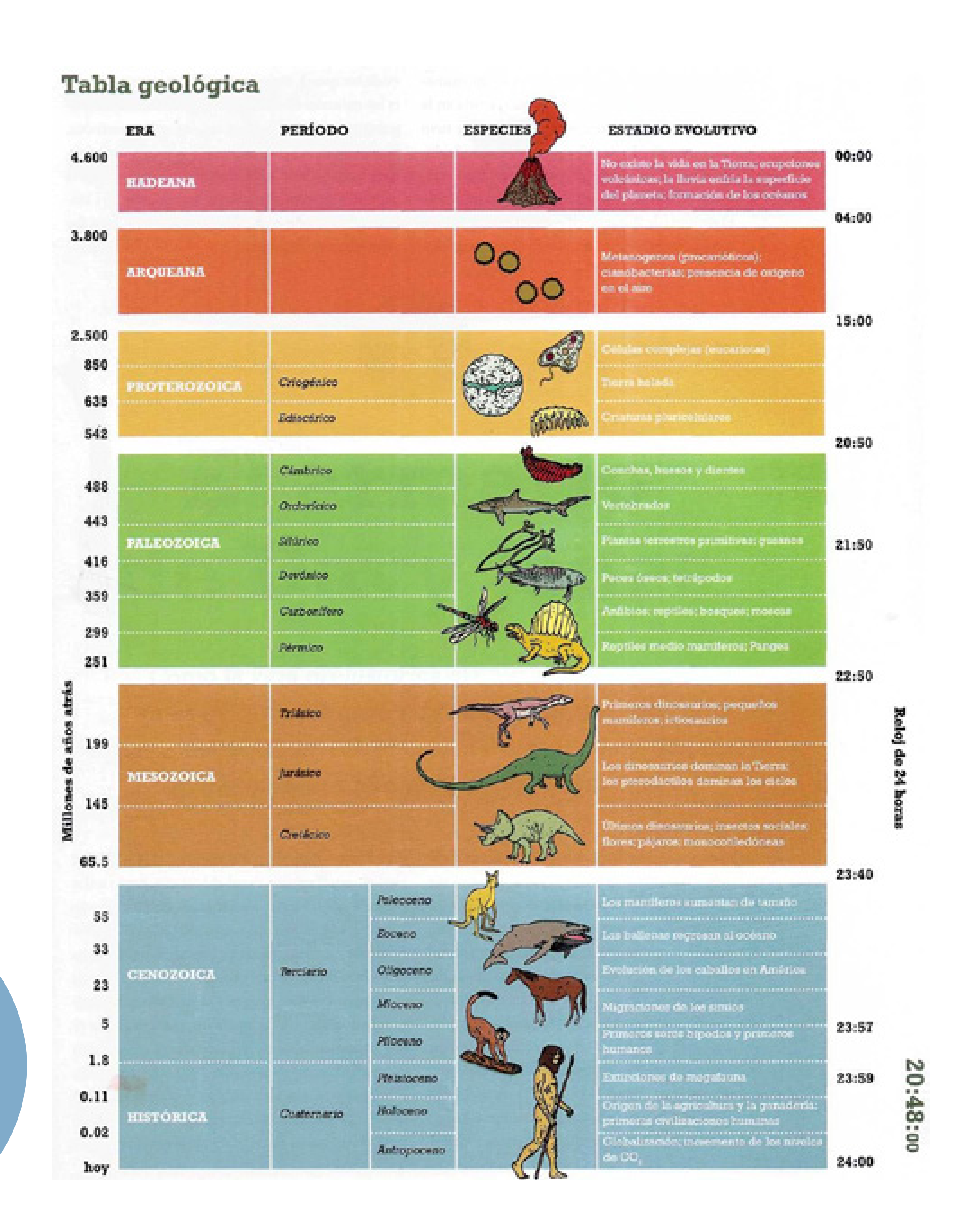
La Tierra tiene **4.600 millones de años**, es un número que ni siquiera podemos imaginar y que los geólogos han divido en **Eras**, según hitos importantes de la vida en el planeta.

En el último capítulo de esta historia llamada **Era Cuaternaria**, se desarrollaron dos subperiodos, el **Pleistoceno** y **Holoceno**, en los cuales ocurrieron eventos centrales para el proceso de poblamiento americano:

- **El Pleistoceno** fue la etapa más larga asociada a las glaciaciones, las que causaron la disminución del nivel de las aguas del mar al concentrarla en bloques de hielo inmenso, despejando puentes terrestres que permitieron la migración de animales y personas hacia América.

- **El Holoceno** corresponde a la etapa post glacial y en la que aún vivimos, con temperaturas más templadas que permitieron cambiar los modos de vida de los primeros habitantes americanos.

Puedes ver la tabla de las eras Geológicas en detalle **aquí** y conocer más sobre lo que ocurrió en estos periodos geológicos mirando este **video**



Dentro de estos periodos que dividen la vida del planeta, l@s arqueólog@s americanos superponen la cronología de la **Prehistoria de América**, la que se divide en tres periodos de desarrollo histórico y cultural:

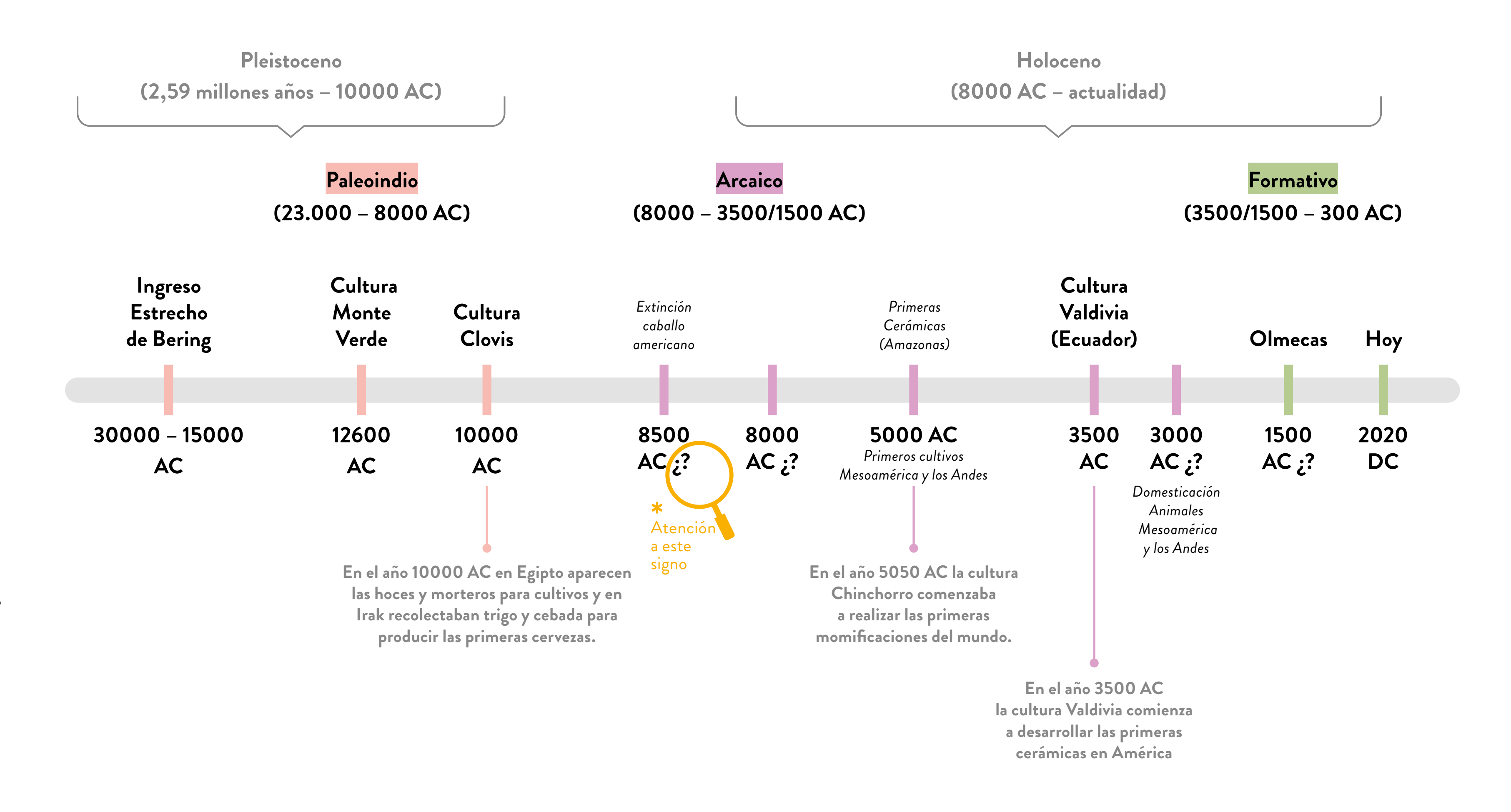
1. **Paleoindio**, es el más largo de todos y define a los grupos humanos cazadores-recolectores nómades que ingresaron al Continente junto a grandes animales o megafauna, hoy extintos, como el mastodonte, el milodón y el tigre dientes de sable, trayendo consigo una desarrollada tecnología para fabricar sus utensilios de piedra y dejando los primeros registros de arte parietal, entre otros aspectos.

2. **Arcaico**, durante este periodo los grupos humanos comenzaron la domesticación de plantas y posteriormente se asentaron de manera permanente en los territorios iniciando el sedentarismo.

3. **Formativo**, marca el desarrollo de la agricultura , la creación de la cerámica y la ganadería de camélidos, entre otros avances culturales, que permitieron el surgimiento de las primeras aldeas, luego ciudades y el desarrollo de registros calendáricos y un tipo de escritura en algunas áreas de América.

¿Sabías que...?

Las siglas AC y DC son utilizadas para organizar el tiempo y ubicar los hechos en la historia. AC significa Antes de Cristo y DC significa Después de Cristo.



Actividad 2

Hechos sincrónicos: ¿qué sucedía en el resto del mundo al mismo tiempo?

Pensamiento temporal y espacial

Investiga en internet las fechas con **signos de interrogación (¿?)** que aparecen en la línea de tiempo anterior para averiguar qué estaba ocurriendo en el **resto mundo** mientras se desarrollaba el proceso de poblamiento y posteriormente las primeras sociedades americanas. Para ello solo debes poner en tu buscador la fecha, por ejemplo "8000 AC".

¿Qué acontecimientos o procesos encontraste? ¿de qué lugares del mundo? ¿Cuáles te parecen más relevantes o te sorprendieron?

Individualmente o en grupos escojan dos fechas de la línea de tiempo y hagan el siguiente ejercicio:

1. En un mapa del mundo (impreso o digital) ubiquen los hechos históricos que ocurrieron en la misma fecha (o cerca) pero en distintos lugares del mundo colocando un "pin" en el mapa y una breve descripción del acontecimiento o proceso. Pueden incluir imágenes si es que encuentran algunas asociadas
2. ¿Qué similitudes o diferencias puedes identificar entre las distintas culturas?



Ejemplo de búsqueda de hechos sincrónicos con la fecha 8000 AC. Mapa tomado de Freepik

2. Medio Ambiente durante el Pleistoceno: El clima en las primeras oleadas migratorias

- Aunque los debates continúan en la comunidad científica, se sabe que el ambiente era más frío y seco que en la actualidad pues las primeras migraciones hacia América se dieron dentro del periodo glaciar conocido como **Wisconsin**.

- Las temperaturas habrían podido oscilar entre los **10,4** y **13°C** como máxima y **−20,8** y **−27,6°C** las mínimas.

- L@s investigadores han indicado que este tipo de clima implicó una escasez de árboles, por lo tanto, de madera, necesaria para mantenerse a salvo del frío y de los animales depredadores.

- Esto no impidió que los cazadores-recolectores buscaran otros mecanismos para producir el tan anhelado fuego, utilizando el **estiércol** y la **grasa de animales** como **combustible**.

- Alrededor de los 11.000 y 10.000 años, momento en que se inicia el Holoceno, las temperaturas ya eran similares a las actuales.

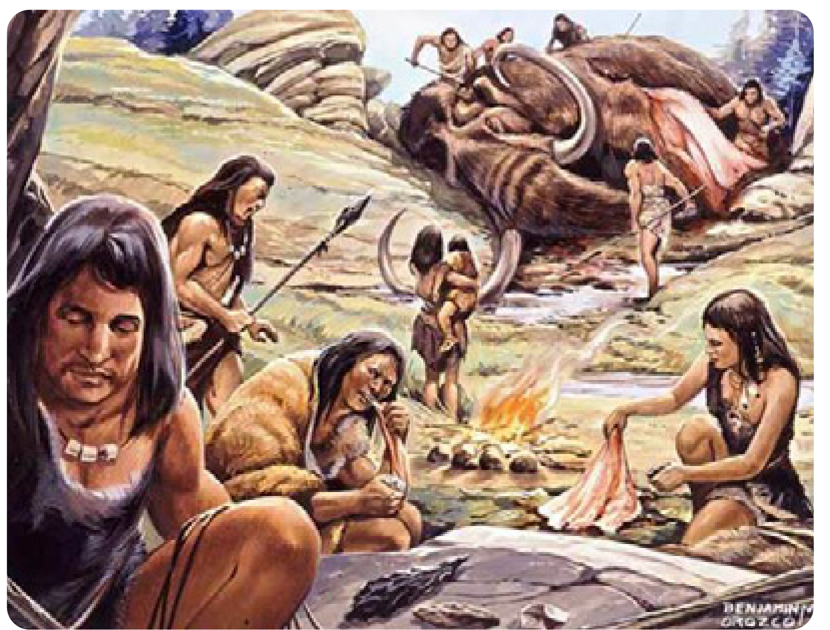


Migrantes del Pleistoceno.
Ilustración de Tyler Jacobson

Megafauna del Pleistoceno comparada
con el tamaño de un humano.
Ilustración de SameerPrehistrica

> Los ecosistemas del Pleistoceno permitieron el desarrollo de grandes mamíferos, anatómicamente adaptados para resistir las temperaturas frías de los periodos glaciares. Estas especies animales han recibido el nombre de **Megafauna** y se encuentra en su mayoría extinta.

> Entre ellos, destacan el **mamut imperial**, el **mamut lanudo**, los **mastodontes**, los grandes **bisontes**, **castores**, **alces**, **bueyes almizcleros** y abundantes **aves acuáticas**, todos ellos, potenciales objetivos de alimento de los cazadores-recolectores de la época.



Faena de un Mamut lanudo por parte de
cazadores en un asentamiento nómade.
Ilustración de Benjamin Orozco

Modos de vida durante el Poblamiento de América y características de los primeros asentamientos

Poblamiento Americano



1. Nómadas: los primeros habitantes de América

Recreación de un asentamiento temporal nómade durante el Paleoindio. Ilustración de G. Caselli



- El nomadismo fue la primera forma de vida desarrollada por el ser humano. Fueron nómadas quienes ingresaron y descubrieron el continente americano.

- Este modo de habitar se caracteriza por que los grupos **no poseen un lugar fijo** o establecido para vivir, si no que se desplazan por determinados territorios según las **temporadas del año**, llevando consigo lo esencial para asegurar su subsistencia.

- Durante el periodo **Paleoindio**, que coincide con la última glaciación de Wisconsin, los nómadas vivían de la caza, la pesca y la recolección de algunos alimentos. En este periodo de la humanidad se desconocía la agricultura.

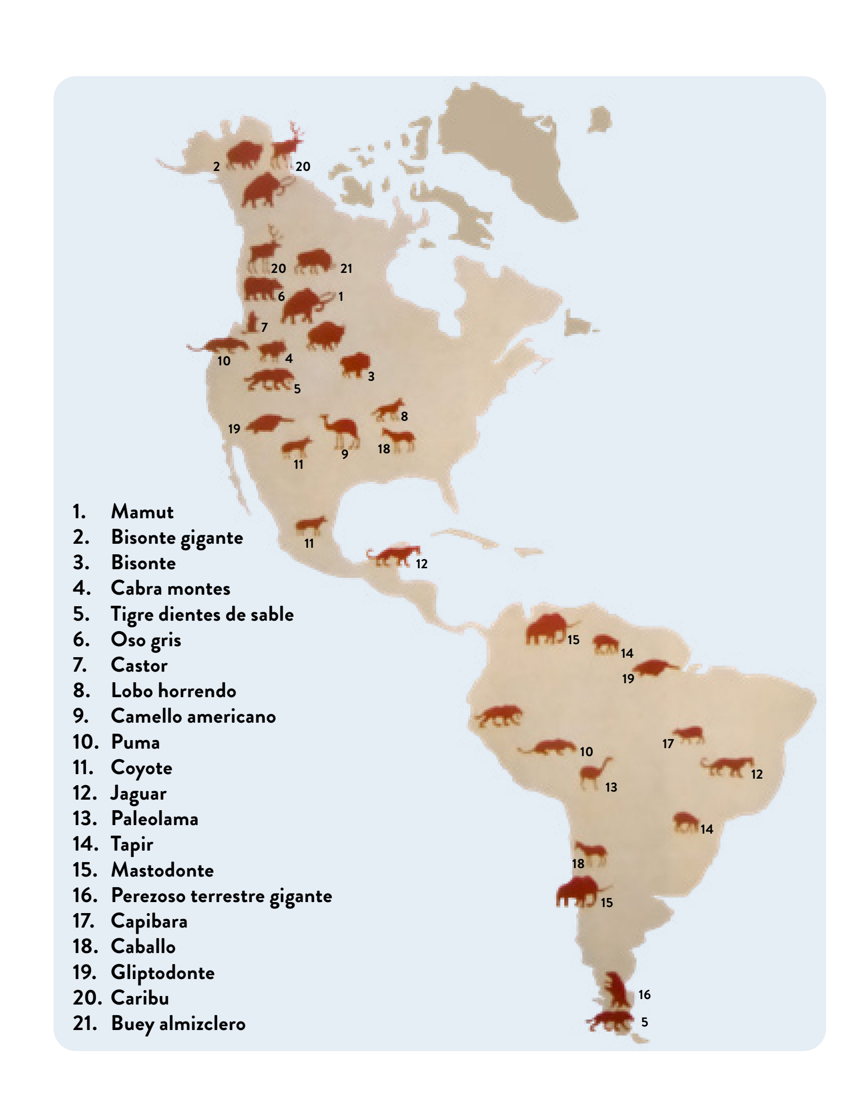
1a. Organización de la vida nómade durante el Paleoindio

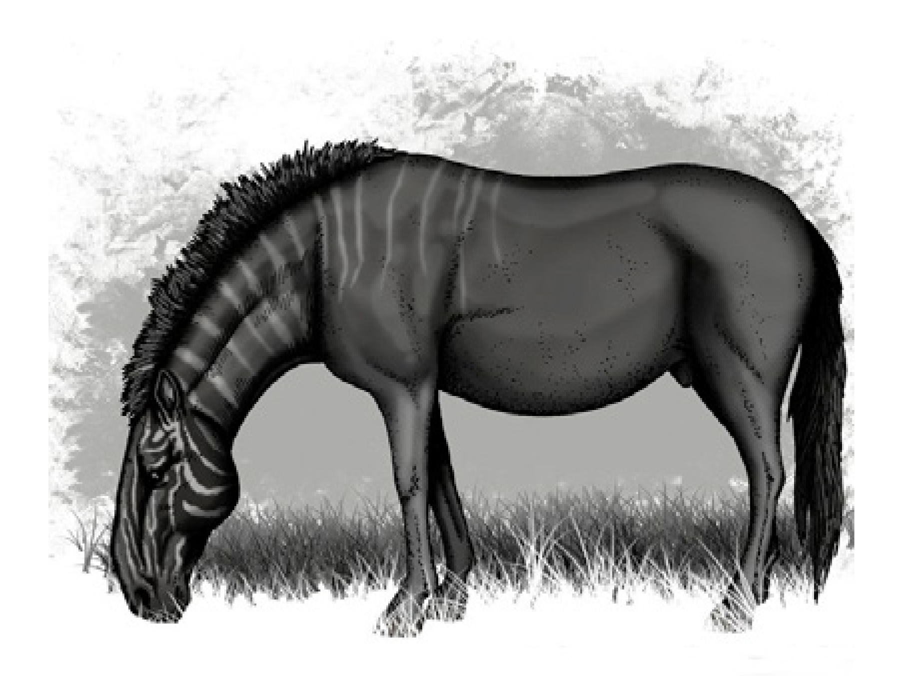
> Las **bandas** familiares que cruzaron al Continente estaban formadas por no más de 50 personas. L@s adultos se encargaban de la caza, que era una actividad colectiva, la recolección y la pesca.

> Como cazadores, avanzaron **siguiendo a los animales** (megafauna, entre otros animales) que atravesaron el Estrecho de Bering, los que, a su vez, buscaban recursos para alimentarse.

¿Sabías que...?

Entre la megafauna se encuentra el caballo americano, el que se extinguió debido al cambio climático durante el Holoceno.





Caballo Americano o *Hippidion*.
Tomado de paleoindio.blogspot.com



Caza de bisontes a través de estampida.
Ilustración de Eduardo Osorio,
“Los Primeros Americanos”, pág. 28

- Cuando los grupos ya reconocieron algunos territorios en América y decidieron las rutas de sus asentamientos temporales (estando ya en contacto con otros grupos nómadas), aparecen en Norteamérica los denominados **Cazadores del Plano**.
- Esta técnica de caza estaba ligada a un nuevo tipo de organización social pues para ejecutarla era necesario que se **reunieran cazadores expertos de distintos grupos familiares** para crear **alianzas temporales**.
- La técnica consistía en provocar estampidas de manadas de mamíferos tales como bisontes o venados hacia un despeñadero o barranco. Los animales que caían eran suficientes para alimentar a varios grupos lo que permitía la realización de ciertas ceremonias sociales entre los reunidos.

1b. Tecnología

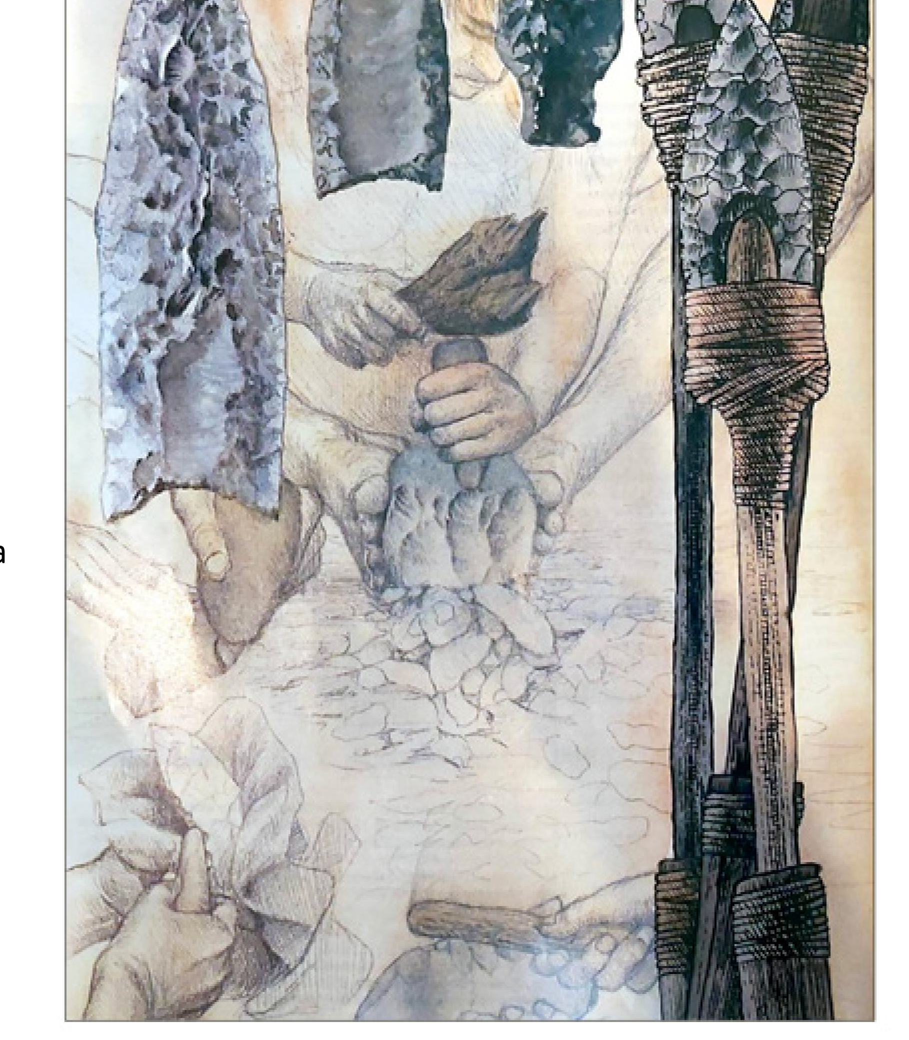
- Algunas de los objetos tecnológicos más característicos y conocidos de estos antiguos americanos, son las armas utilizadas principalmente para la cacería. Las primeras fueron confeccionadas en piedra, y existen vestigios de un artefacto o proyectil bifacial (de dos caras), que podría ser el antecesor de las puntas de lanza más antiguas de América, con una fecha de más de 16.000 años.

- Hace 11.000 años, cuando los glaciares ya estaban en retirada, aparecen entre el este de Nuevo México y el oeste de Texas, las puntas de proyectil o de lanzas conocidas como *Clovis*, las más antiguas de América encontradas hasta el momento. Hechas en piedra, miden entre 10 y 12 cm y fueron utilizadas para cazar grandes presas como el mamut y más tarde, el bisonte.

- Para arrojar las lanzas, lo que requiere potencia y velocidad, los cazadores confeccionaron un instrumento llamado estólica o lanzadardo, y que los aztecas la llamaron posteriormente *átlat*.

Cazadores de guanacos usando hondas y boleadoras, en el altiplano andino. Ilustración Eduardo Osorio, MChAP

Puntas de lanza Clovis, Folsom y Fell. Ilustración de Eduardo Osorio. Extraído de “Los Primeros Americanos”, pág. 24

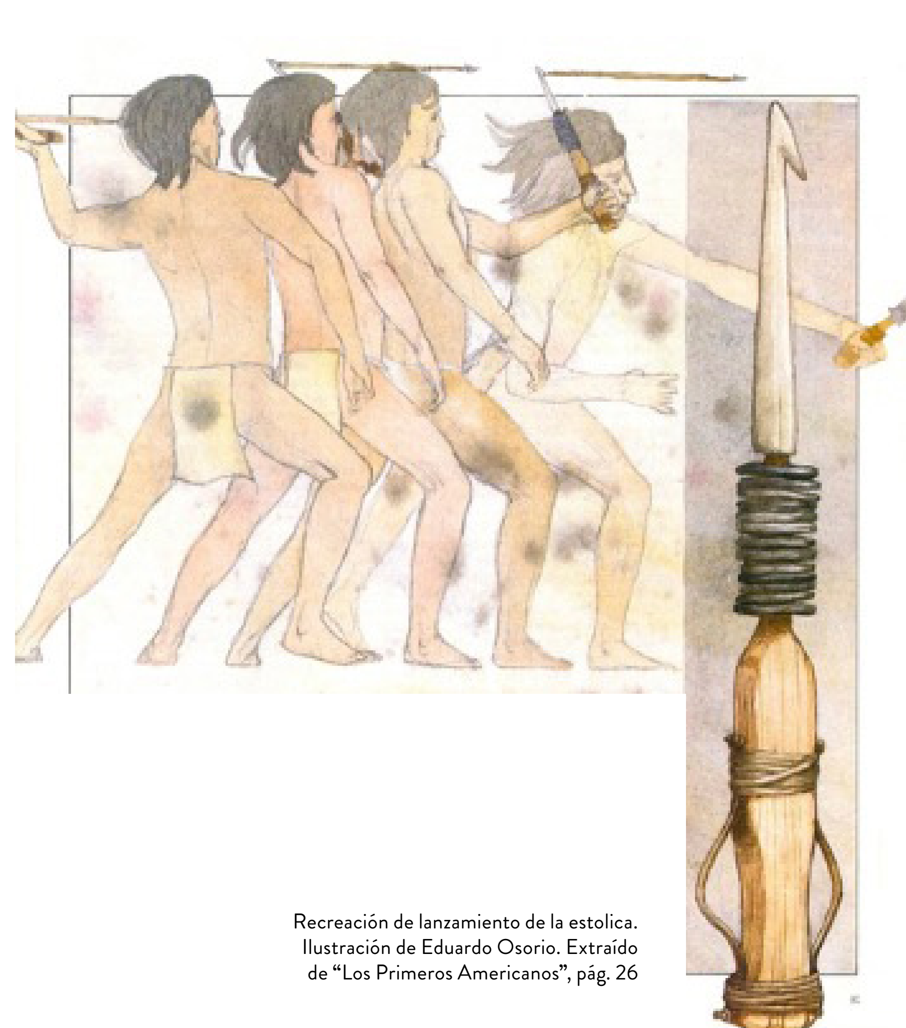


- La estólica se fabricó a partir de un palo de madera grueso o un hueso muy bien seleccionado que tuviese un pequeño gancho donde encajar la lanza. A este palo o hueso era posible agregar anillos a la altura del mango para aumentar el peso y lograr un disparó más fuerte y que alcanzase mayores distancias.

- Es considerada una revolución tecnológica, de hace más de 10.000 años que permitió cazar evitando los riesgos de acercarse a los animales. A pesar de ser un instrumento de construcción relativamente sencilla, aprender a usarla y lograr la puntería adecuada requiere de fuerza, agilidad y práctica.

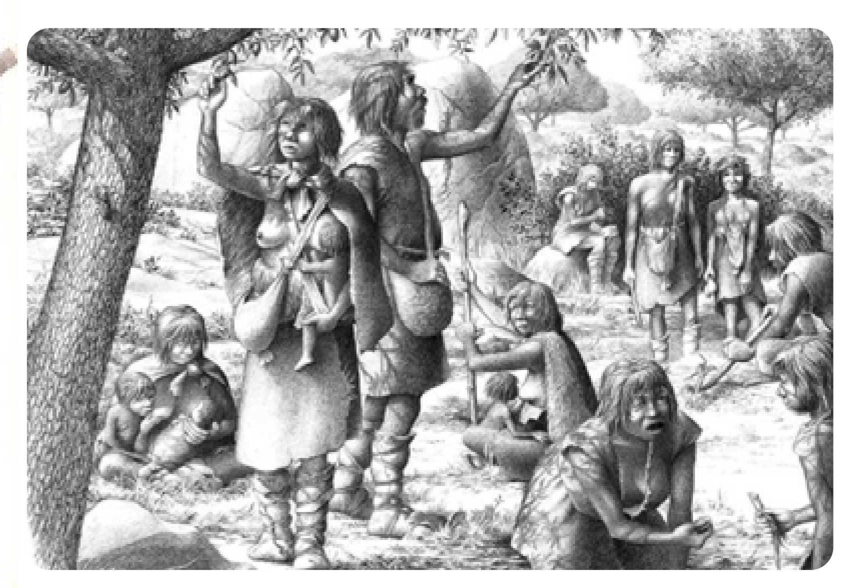
Puedes ver un video actual del uso de la estólica sencilla aquí

- Otra arma de caza común en este período es la **honda**, usada para capturar animales a gran distancia, como a los guanacos y los avestruces andinas (suri y ñandú), en norte y sur de Chile.



Recreación de lanzamiento de la estolica. Ilustración de Eduardo Osorio. Extraído de "Los Primeros Americanos", pág. 26

- La caza no era la única actividad realizada por l@s primer@s pobladores para cubrir sus necesidades de alimento, sino que también eran conocedores de variadas especies de plantas y árboles, dedicándose a la recolección de frutos, hierbas y raíces que podían obtener en las llanuras, algunas de ellas también con fines medicinales.



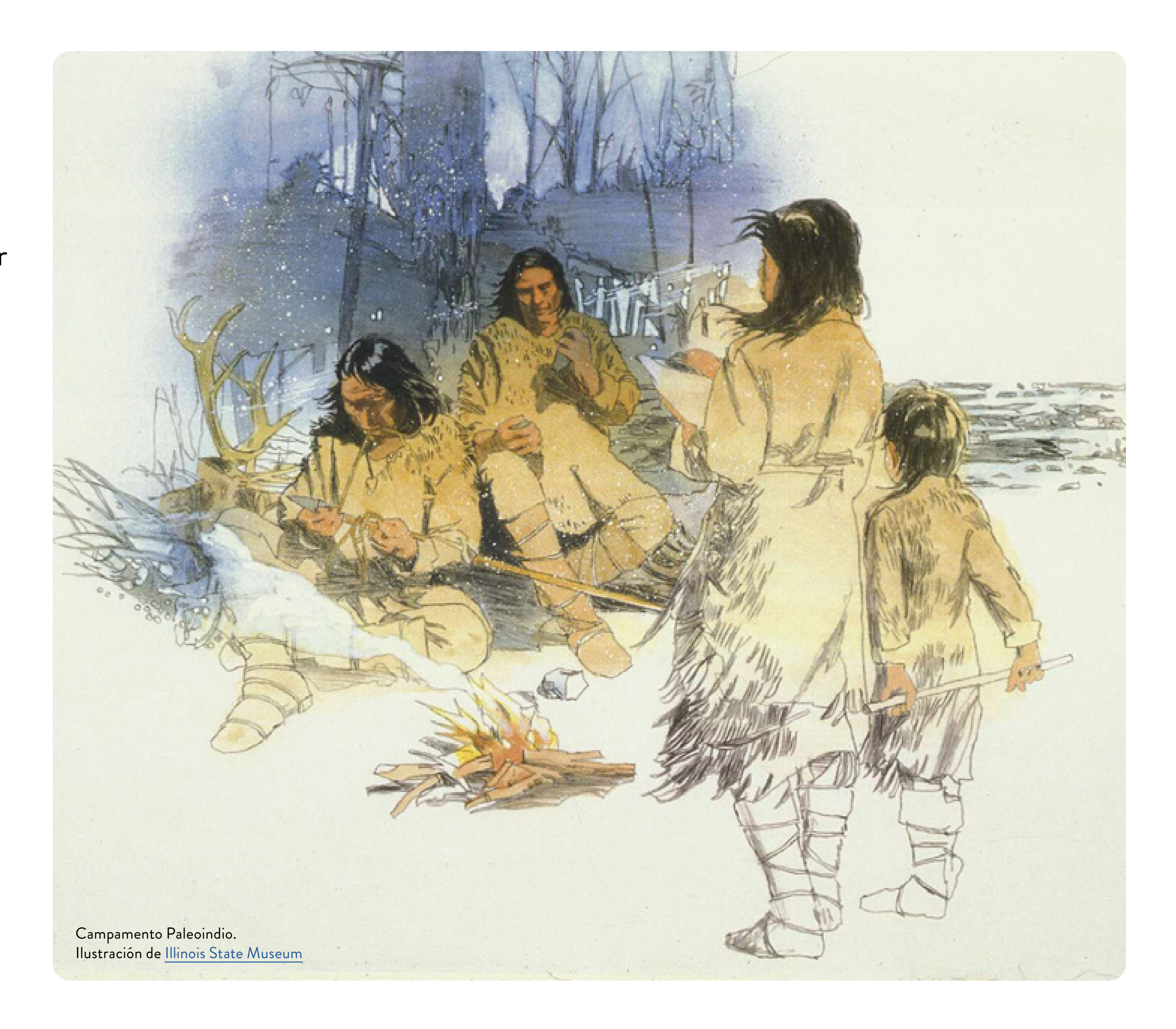
Recolección de frutos y plantas por parte de una banda nómade. Ilustración de Eduardo Saiz, Catálogo de la exposición Evolución en Clave de Género, pág. 28

> Vestían y se abrigaban con las pieles de animales, adecuándose a las temperaturas.

> En cuanto a las tecnologías de vivienda, las cuales estaban pensadas para ser rápidamente desmontadas, estas podían ser **chozas semisubterráneas** (cavaban un hoyo en el suelo que era cubierto por una estructura de palos o huesos de mamut cubiertos con cuero, sujeto con correas y piedras), **tiendas o toldos de pieles**, en los cuales siempre había un fuego central para asar carne o vegetales y proporcionar calor al hogar.

> Durante el Pleistoceno, dada la escasez de madera, utilizaron preferentemente **estiércol o guano de animales** para mantener el fuego encendido.

> Nuestros ancestros nómadas eran profundos conocedores de su ambiente y aprendieron a adaptarse, observando las características propias de cada región, creando los artefactos domésticos necesarios para la sobrevivencia.



Campamento Paleoindio.
Ilustración de Illinois State Museum

Actividad 3

Roles de Género en las primeras poblaciones del Continente

Pensamiento Crítico – Análisis de Fuentes de Información

Por décadas, se ha creído que la cacería era una actividad exclusivamente masculina, lo que se ve evidenciado en la mayoría de las ilustraciones del poblamiento antiguo. Sin embargo, estudios recientes han comenzado a arrojar pruebas de que la participación femenina en la caza mayor no sería una actividad aislada.

1. Lee el siguiente artículo de CNN sobre el reciente hallazgo de una joven cazadora de hace 9000 años atrás, que llevó a replantearse los estudios sobre las características de estas primeras poblaciones americanas hasta la fecha.

2. Escribe un breve de ensayo sobre la importancia de este descubrimiento para comprender los roles de hombres y mujeres en la actualidad.



Ilustración de Matthew Verdolivo / UC Davis/ IET Academic Technology Services

¿Cómo escribir un ensayo? Algunos consejos:
Un ensayo es un texto argumentativo en el cual intentas persuadir al lector de tus ideas. Cuenta con un inicio, desarrollo y cierre.

1. **Inicio:** Presenta el tema y la polémica que lo rodea. Opcionalmente, puedes presentar tu tesis o posición sobre el tema.
2. **Desarrollo:** Presenta ordenadamente tus argumentos a favor o en contra de la temática a tratar, utilizando citas del artículo y de otros artículos, noticias u otras fuentes válidas de información. Pide apoyo a tu docente.
3. **Cierre:** Explicita o reafirma tu tesis o posición, también puedes plantear una reflexión final.
4. Puedes aprender más aquí.

1c. Creencias

> La exitosa adaptación de los grupos nómades no solo se destaca por sus aspectos tecnológicos y prácticos, sino también por sus **espiritualidad, creencias, ideas y formas de ver el mundo**.

> Probablemente, l@s primer@s migrantes ya venían con un **sistema de ritos, y símbolos** desarrollados a través de miles de años antes de llegar a América, como por ejemplo, determinadas **ceremonias funerarias** y de **ritos de pasaje a la adultez**.


Recreación de un ritual funerario.
Ilustración de Univerzoo Cuántico

> Las religiones de todos los pueblos cazadores-recolectores nómades tienen como principal eje la figura del o la **Chamán**, quien es el o la que conserva las tradiciones, el o la curandera y responsable de mantener el equilibrio entre el grupo como también con las fuerzas sobrenaturales.

> La visión del Chamán, quien también **vincula todos los mundos** (terrenales y espirituales), debió ser uno de los apoyos fundamentales para tomar muchas de sus decisiones.

¿Sabías que...?

La palabra "Chamán" es un concepto de origen siberiano utilizado por los antropólogos para denominar a la persona especialista en una serie de prácticas espirituales, relacionadas con la sanación, conocimiento, medicina, cultos religiosos, entre otro. Se han encontrado en distintos lugares del mundo prácticas religiosas similares que pueden clasificarse bajo el término de Chamanismo. Sin embargo, cada cultura tiene sus propios términos para denominar a sus autoridades espirituales, aunque muchas de ellas (las que no tienen descendientes vivos), se desconocen.

Actividad 4

Expresión artística: el arte rupestre de los cazadores-recolectores

Identificar e interpretar elementos del lenguaje visual – Análisis de Fuentes de Información

La creatividad e imaginación es un rasgo distintivo de nuestra especie y nos acompaña hace 200.000 años. En esas noches silenciosas junto al fuego en las cuevas, mujeres y hombres, quizás tanto niñ@s como viej@s, dejaron huella de sí mism@s y sus pensamientos en la piedra.

El arte rupestre es una de las formas de expresión más antiguas de la humanidad, te invitamos a conocer y observar algunas fotografías de los sitios arqueológicos del periodo Paleoindio que se encuentran en América. Si quieres saber más sobre arte rupestre, presiona aquí.

1. Investiga en internet los nombres de los sitios arqueológicos. Haz clic en los enlaces bajo las fotografías para verlas en mejor definición.
2. ¿Qué ves en las imágenes? ¿Qué puedes reconocer? Piensa en formas y colores.
3. ¿Qué intención crees que tuvieron sus artistas?
4. ¿A qué expresiones artísticas actuales que conozcas crees que se parece?



Pedra Furada, más de 10.000 años de antigüedad. Piauí, Brasil



Cueva de las Manos, 12.500 años de antigüedad. Santa Cruz, Argentina



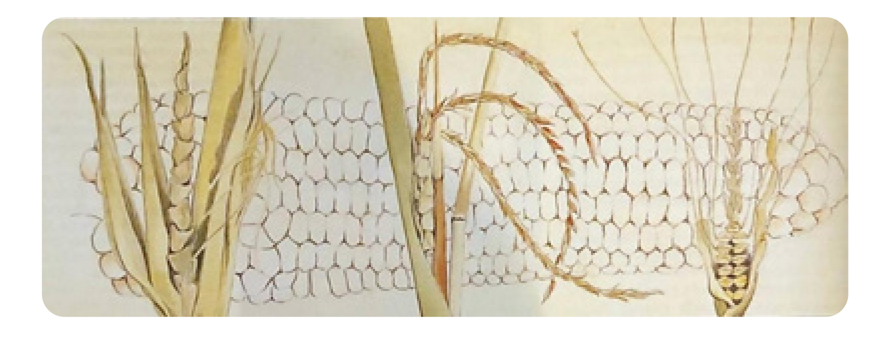
Cuevas de Toquepala, 10.000 años de antigüedad. Tacna, Perú

2a. Aparición de los primeros sedentarios: ¿Por qué ocurrió?

El sedentarismo es el modo de vida en el cual una **comunidad se establece permanentemente** en un territorio. Actualmente, la mayor parte de la población mundial lleva una vida sedentaria, pero en nuestra historia como *Homo Sapiens*, es sólo un pequeño tramo de nuestra vida como especie.

El surgimiento de la vida sedentaria fue muy lenta. Con el derretimiento de los glaciares y el paulatino calentamiento de la Tierra durante el Holoceno se generaron nuevos ecosistemas, terminando con varios de los que sustentaron la vida nómade.

Las nuevas temperaturas propiciaron la reproducción de árboles y plantas y llevaron a la extinción de varios ejemplares de megafauna que no pudieron acostumbrarse al nuevo clima. Su desaparición llevó a los cazadores a convertirse en avanzados recolectores de vegetales, aunque la caza continuó siendo un medio de subsistencia. Esto les permitió conocer los ciclos de las plantas y experimentar con su reproducción en lugares fijos donde cultivarlos, paso fundamental para el surgimiento de la vida sedentaria en torno a pequeñas aldeas.



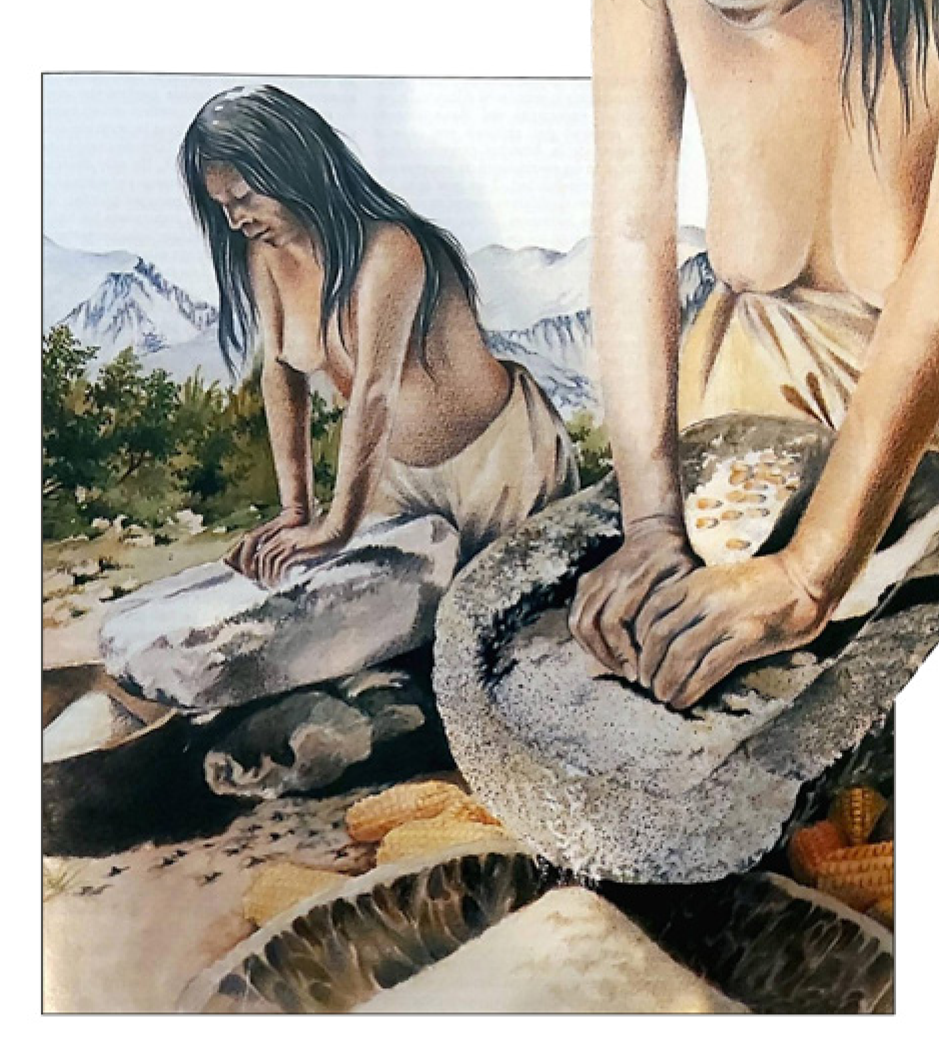
Apariencia del maíz en su estado silvestre. Inicialmente, el maíz era una espiga con solo unos pocos granos. La recolección especializada permitió a las personas recoger y guardar los granos más grandes y las espigas con dientes más numerosos. Este paso sería clave en el futuro desarrollo de la agricultura. Ilustración de Eduardo Osorio, "Los Primeros Americanos", pág 38.

2b. El gran paso: el inicio de la domesticación de plantas

- En algún momento, cuya exactitud se desconoce, los recolectores comprendieron el ciclo de las plantas y aprendieron a domesticarlas: ¿cuándo plantar?, ¿dónde? ¿qué cuidados requiere el cultivo? Entre otras preguntas similares que se fueron respondiendo en base a la observación y una serie de experiencias de ensayo y error dieron inicio al **periodo Arcaico**: **momento de surgimiento de la agricultura y de las primeras aldeas.**

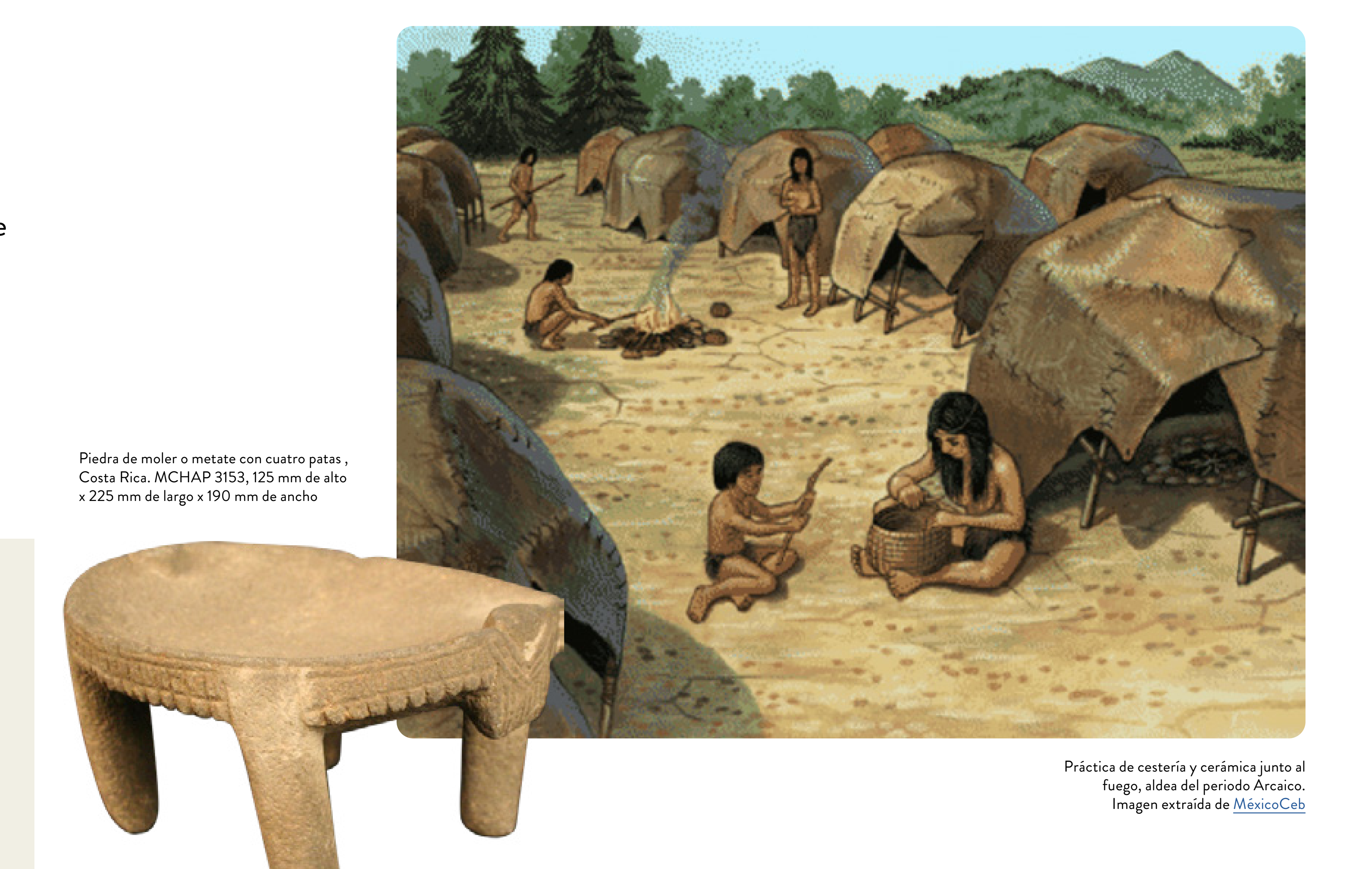
- La agricultura permitió un acceso constante a recursos durante todo el año.

- El cuidado de las plantaciones fue uno de los tantos factores que impulsó a las poblaciones a establecerse de forma definitiva en ciertos lugares que facilitaban los cultivos, como aquellos con acceso a una fuente de agua constante. Esta comenzó a ser un recurso valioso y protegido.



La práctica de moler maíz se hizo cada vez mas importante con el avance en el dominio de la agricultura. El maíz, en granos o como harina, domesticado hacia 8000/6000 AC, en Mesoamérica, fue la base para múltiples alimentos y lo sigue siendo hasta el día de hoy. Dibujo de Eduardo Osorio, MChAP ("Los Primeros Americanos", pág. 33)

- La vida sedentaria posibilitó la creación de **nuevas tecnologías** y **medios de expresión** como **la cestería, el hilado y tejido, la cerámica, los principios de la metalurgia** y **la domesticación de animales**. Cada uno fue un proceso de ensayo y error que amplió la cultura material de los seres humanos.



Piedra de moler o metate con cuatro patas , Costa Rica. MCHAP 3153, 125 mm de alto x 225 mm de largo x 190 mm de ancho

Práctica de cestería y cerámica junto al fuego, aldea del periodo Arcaico. Imagen extraída de MéxicoCeb

¿Sabías que...?

Existen distintos tipos de sedentarismo. El más conocido es el sedentarismo ocupacional o doméstico, es decir, aquel donde los grupos humanos se instalan de forma permanente en un territorio para vivir. También existe el sedentarismo funerario, el que corresponde a una comunidad que circula dentro de un espacio limitado en el que entierra a sus muertos por varias generaciones, como el caso de los sitios de entierro de las momias de la cultura Chinchorro, en norte de Chile. El sedentarismo ceremonial está vinculado a espacios donde se realizaban rituales, independientes del lugar donde habitaban, por ejemplo, el templo de Tulan, en el Salar de Atacama.

2c. La domesticación de animales

Como todos los eventos de nuestro aprendizaje como seres humanos, la **domesticación de animales** fue un proceso largo que consistió en la integración de ciertas especies animales a nuestras comunidades.

Los animales se adaptaron de manera progresiva a la interacción con las personas debido a la obtención de beneficios mutuos (como afecto, alimentación, seguridad, etc.).

La domesticación se originó por variados propósitos y necesidades, por ejemplo, como apoyo en ciertas actividades (el caso del perro en cacería), para el consumo (como carne y/o leche) o la creación de herramientas y vestuario (utilización de huesos, cuero, piel, o pelo) y, por creencias (participación en ceremonias y/o ofrenda a las divinidades).

En el Área Mesoamericana la domesticación de animales se inició en el 3000 AC, aproximadamente. La evidencia arqueológica indica que los primeros registros de perros domésticos (*Canis familiaris*) aparecen en el valle de Tehuacán mexicano hacia 3200 AC y cerca de 2000 AC, el pavo o guajalote (*Meleagris gallopavo*), en el altiplano de México. En el caso del Área Andina, la domesticación del camélido ocurrió hacia 4000 AC, primero la llama (*Lama glama*) y posteriormente la alpaca (*Lama pacos*), a partir de las especies silvestres guanaco y vicuña, y que permitió el desarrollo de las importantes sociedades ganaderas andinas. El cuy o cobaya (*Cavia porcellus*), por su parte, fue domesticado hace unos dos mil quinientos años en los Andes centrales.



Figura zoomorfa de cerámica: Llama, de la Cultura Tiwanaku (Área Andina) (200 – 1000 DC). MChAP 1000, 172 x 127 mm.

Figura zoomorfa de cerámica: Perro de la cultura Colima (200 AC-500 DC), Área Mesoamericana. MChAP 0059. 250 x 360 mm.

Estas dos piezas del Museo Chileno de Arte Precolombino representan a animales domesticados claves en el desarrollo de culturas muy posteriores al proceso de poblamiento americano, destacando la importancia de la integración de estos animales a la vida humana.

2d. Y con el sedentarismo... Nuevos tipos de economía

El proceso de sedentarización implicó un cambio en el modo de vida de las sociedades cazadoras-recolectoras.

Había nuevos y diferentes desafíos y la relación con el medio ambiente se había modificado definitivamente para aquellos que se instalaron en aldeas: se pasó de pequeños grupos que seguían el flujo y el movimiento con las estaciones, siendo los humanos quienes tenían que adaptarse mayormente a los ciclos naturales, a una posición más activa sobre el medio ambiente, modificando sus formas para obtener diversos productos y así mantener a una mayor densidad de población.

Si bien, la caza de animales seguía estando presente, la producción agrícola significó tener **nuevos especialistas** para el cultivo, cuidado y recolección de los diferentes vegetales y frutos producidos.

Para conocer más sobre la especialización agrícola en América y la relación entre sedentarios y nómadas, puedes ver este video



¿Sabías que...?

Tradicionalmente se ha tendido a señalar que las sociedades nómadas son más "sencillas" que las sedentarias debido a que estas últimas han desarrollado objetos y construcciones duraderas que podemos ver hasta la actualidad. Sin embargo, la complejidad de los pueblos nómades se halla principalmente en su patrimonio inmaterial: su conocimiento y tecnologías adecuadas a los ciclos de la naturaleza. Como un antecedente, hemos sido las sociedades sedentarias las responsables del aumento de la contaminación en el planeta.

Dependiendo del medio ecológico, durante el periodo Arcaico más avanzado se desarrollaron **dos tipos de sistemas de cultivo**: **el extensivo** y **el intensivo**.

1. **Sistema Extensivo:** Se destaca la técnica de **roza** y **quema**. Éste consistía en la quema controlada de tramos de la selva, la ceniza era un fertilizante natural que actuaba en el nuevo campo de cultivo.

2. **Sistema Intensivo:** Se denomina así por situarse en espacios más reducidos, pero altamente productivos, se basa en la tecnología del regadío como, por ejemplo, las terrazas de cultivo en las zonas montañosas o serranas de los Andes.

Para saber más sobre cómo las sociedades agrícolas se desarrollaron en los siglos siguientes en América, puedes ver y descargar los materiales Culturas de América Precolombina: Mesoamérica y Culturas de América Precolombina: Andes Centrales.



Cosechando papas. Dibujo del cronista indígena Felipe Guamán Poma, Nueva Coronica y Buen Gobierno (1615), f. 1147

2e. Características políticas y sociales de las primeras sociedades sedentarias

- Al igual que las transformaciones económicas originadas por las nuevas especializaciones de la vida sedentaria y agrícola, el aumento de la población y esta nueva relación con el medio cambió las estructuras sociales y políticas de las comunidades.

- Una vez asentados de manera permanente, emergieron nuevas formas de entender el entorno, la naturaleza, el trabajo y la vida en general, lo que repercutió en la convivencia, haciendo necesarias nuevos modelos de organización.

- Las primeras sociedades agrícolas basaron su orden social en las nuevas especializaciones, conformando nuevas jerarquías entre las que podemos reconocer sacerdotes, guerreros, artesanos, agricultores, entre otros.



Redes de pesca hechas con flotadores de calabaza. Los productos agrícolas tuvieron también otras finalidades prácticas. Dibujo de Eduardo Osorio, "Los Primeros Americanos" pág. 33

¿Sabías que...?

Los primeros alfareros tomaron como modelo a la naturaleza para realizar sus vasijas, por ejemplo, había piezas que imitaban la forma de una calabaza.

Olla cerámica, cultura Valdivia. MCHAP, 0908, 133 mm de alto

Ilustración de Aldea del periodo Arcaico. Extraída de ORT Campus Virtual



Fue una hazaña extraordinaria la que lograron l@s primer@s habitantes de América.

Se desarrollaron en un ambiente hostil, con mínimos medios materiales y venciendo cada uno de los obstáculos con organización, inteligencia, tecnología y un gran conocimiento de su hábitat, lograron llegar hasta el extremo sur de nuestro Continente...

¿Qué has aprendido?

- Si miras un mapa, ¿podrías señalar las tres rutas del poblamiento del poblamiento americano? Fundamenta cuál de ellas es la más aceptada hasta el momento.
- ¿Podrías decir cuál es la importancia de la arqueología y las ciencias para conocer el pasado de la humanidad?
- ¿Qué diferencias y similitudes puedes identificar entre el modo de vida nómada y el sedentario?
- ¿Qué aspectos tecnológicos te llamaron más la atención?
- ¿Qué ha sido más difícil de entender? Por favor, escríbenos a **educación@museoprecolombino.cl** y y cuéntanos tu opinión.

Orientaciones técnicas para docentes y educador@s

Sugerencias de uso

Este recurso puede ser utilizado por l@s docentes de séptimo básico en las asignaturas de Historia, Geografía y Ciencias Sociales (Unidad 1) y/o en las clases de Artes Visuales (Unidad 1, 2 y 3). Puede ser un insumo tanto para clases en línea como presenciales y puede ser dividido o implementado por partes en una o más clases dependiendo de los énfasis de la planificación del o la docente. También puede ser utilizado en otros niveles de enseñanza media y complementarse con el material *Culturas de América Precolombina: Mesoamérica* (H,G y CS Unidad 4) y *Culturas de América Precolombina: Mesoamérica* (H,G y CS Unidad 1).

Si utiliza este recurso en clases presenciales, se sugiere proyectarlos sobre una pizarra o superficie modificable para que docentes y estudiantes puedan destacar (usando flechas, círculos, o escribiendo sobre) aquellos aspectos de las imágenes incluidas en el material para generar otras formas de participación. Previa mediación de l@s docente puede ser también enviado directamente a l@s estudiantes para que trabajen autónomamente en sus casas.

Clasificación curricular sugerida

Curso	Asignatura	Objetivo de Aprendizaje
Séptimo Básico	Historia, Geografía y Ciencias Sociales	OA2 Explicar que el surgimiento de la agricultura, la domesticación de animales, la sedentarización, la acumulación de bienes y el desarrollo del comercio fueron procesos de larga duración que revolucionaron la forma en que los seres humanos se relacionaron con el espacio geográfico.
		OA21 Reconocer procesos de adaptación y transformación que se derivan de la relación entre el ser humano y el medio, e identificar factores que inciden en el asentamiento de las sociedades humanas (por ejemplo, disponibilidad de recursos, cercanía a zonas fertiles, fragilidad del medio ante la acción humana, o la vulnerabilidad de la poblacion ante las amenazas del entorno).
		OA16 Reconocer en expresiones culturales latinoamericanas del presente la confluencia del legado de múltiples civilizaciones como la maya, azteca, inca, griega, romana y europea.
	Artes Visuales	OA1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e iconos sociales, patrimoniales y contemporáneos.
		OA2 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: líneas de contorno; color (tono y matiz); forma (figurativa y no figurativa).

MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO

#precolombinoentucasa